


AGUILA SOLITARIA

674

¡EMPIEZÓ A TRANSFORMARME!



Colombia \$ 150.00
Venezuela Bs. 75.00
Ecuador \$/ 200.00
Puerto Rico US\$ 0.50
EE.UU. US\$ 0.40
R. Dominicana SD 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica C 20.00
Honduras L 0.60
El Salvador C 1.50
Guatemala Q 1.00

EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

Semana tras semana



PIDALA
YA!

El hijo de
las águilas
enfrenta
en cada
episodio
los más
increíbles
peligros
para
defender
su lema:
"VENCER
O MORIR
ES LA LEY
DE MI RAZA".

Revista

AGUILA SOLITARIA

Otra revista de



AGUILA SOLITARIA No. 674

Copyright © 1976 por Editora Cinco S.A., en convenio con Editora Racana S.A. de México. Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidencia Junta Directiva:** Carlos Cova. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Gerente Editorial:** Heida Esperanza Díaz. **Gerente Financiero:** Francisco Vargas P. **Gerente de Mercadeo (E):** Consuelo Toro M. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** Raj de López. **Jefe Opco. de Historietas y Fotonovelas:** Francisco Villami C. **Director de la Revista:** Eder Nicolás Araújo A. **Director de Arte:** Guillermo Vargas B. **Diseño y Armada:** Daniel E. Sepúlveda G. **Coordinación Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tel. 3320075. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels.: 648146, 644171. **EDITORIA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Teletels: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Bogotá, D.E., Colombia. **DISTRIBUCIÓN:** Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. **08-07-91.** Editorial Colombia Nueva Ltda.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO: VÍCTOR FOX.
"VENCER O MORIR."

ES NOCHE DE LUNA LLENA, NOCHE DE LOBOS, Y LA TRIBU SALVAJE ENTRA A LA CUEVA AULLANDO COMO VERDADERA MANADA DE LOBOS HAMBRIENTOS.

MAYA NOS LLAMA
Y DEBEMOS OBEDECER.



GRAN JEFE LOBO ROJO,
ENCABEZA EL ATAQUE.

AS-674-1

MAYA, LA HERMOSA MUJER LOBA, SE HA TRANSFORMADO, EN AQUELLA NOCHE DE LUNA LLENA.

¡LA SANGRE Y EL CUERPO DEL FORASTERO, SERÁN MI ALIMENTO!
¡GRRR!



AGUILA SOLITARIA ESTÁ RODEADO DE ENEMIGOS.

NOS TIENEN RODEADOS, PERO LUCHARÉAMOS HASTA EL FIN. ¡PREPARATE, TOKY!

¡JACK!



AS-674-2

ESTA DEBILITADO POR LAS HERIDAS, PERO SU ESPÍRITU DE GUERRERO LO MANTIENE EN PIE DE LUCHA.

¡VENCER O MORIR, ES LA LEY DE MI RAZA!



¿PERO CUÁNTO TIEMPO PODRÁ CONTENER AL HAMBRIENTO ENEMIGO?



¿CÓMO DETENER A LOS LOBOS HUMANOS?

AS-674-3

MAYA, CONVERTIDA EN LOBA, OBSERVA ATENTA...

SU SANGRE Y SU CUERPO,
SERÁN MI ALIMENTO.
GURRR!



SON MUCHOS LOS QUE CAEN PARA NO
LEVANTARSE JAMÁS, PERO OTROS SI-
GUEN ATACANDO.

¡TRACK!



EL HAMBRE Y LA FURIA
LOS IMPULSA.

AS-674-4

SE ACERCAN MÁS Y MÁS...

DEBO EVITAR QUE ME
ATAQUEN VARIOS AL
MISMO TIEMPO.

¡YACK!



CUANDO UNA MANA-
DA DE LOBOS ATACA,
SOLO HAY UN CA-
MINO PARA DETENER-
LOS...



...PELEAR CON-
TRA EL JEFE DE
LA MANADA.



AS-674-5

LOBO ROJO ES
SORPRENDIDO.

¡YACK!



SUS MANOS SON CO-
MO AUTÉNTICAS GA-
RRAS DE AGUILA.

¡EL JEFE DEBE SER
EL MAS FUERTE Y
VALEROSO!



¡DEMUESTRA QUE ERES EL
JEFE! ¡PELEA!



AS-674-6

LOS DEMÁS QUEDAN
ATENTOS MIRANDO
AQUEL DUELO A MUER-
TE...

¡GURRR!



LOS FILOSOS COLMI-
LLOS DE LOBO
ROJO, BUSCAN DON-
DE CLAVARSE...

¡COMIDA!
¡GRRR!



PERO LOS PUÑOS DEL GUERRERO SON MÁS
RÁPIDOS.

¡TE VENCERÉ!



¡AH!

AS-674-7



AS-674-8



AS-674-9



¡COMIDA! ¡CARNE!

Y SIN PENSARLO MUCHO TIEMPO, EMPIEZAN A SACIAR SU HAMBRE SALVAJE...



¡GUR! ¡GUR!
¡COMIDA!
¡HOMBRE!

NO HAY DUDA... SON
LOBOS HUMANOS.

ES UN FESTÍN DE SANGRE Y MUERTE.

AS-674-10



TENGO QUE ALEJARME, MIS FUERZAS SE HAN TERMINADO.



PERO MAYA ATACA...

¡TU SANGRE Y TU CUERPO ME PERTENECEN!



¡GUR! ¡GUR!

¡AH!

AS-674-11

¿CUÁNTO MÁS PUEDE RESISTIR EL HIJO DE LAS ÁGUILAS?



TODO ES INÚTIL PARA TI, SOLO ESTÁS PROLONGANDO TU MUERTE.

¡LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO!

HACE UN ÚLTIMO ESFUERZO...



IREMOS A UN LUGAR PROHIBIDO PARA ELLA.

EL AGUA NO ES SU ELEMENTO.



AS-674-12

SE HUNDEN EN AQUELLA AGUA PANTANOSA...



TOKY TRATA DE AYUDAR.



LOS DOS MORIRÁN EN AQUELLAS AGUAS TURBIAS.

AS-674-13

TOKY CONTINÚA EN ESPERA DE VER AL SUPERVIVIENTE.



TAMBIÉN LA TRIBU ESPERA IMPACIENTE.



DE PRONTO, UN CUERPO SE MUEVE EN EL AGUA PANTANOSA.



AS-674-14

EL AGUA NO ES SU ELEMENTO Y ANTE LA ANGUSTIA DE LA ASFIXIA, BUSCA TERRENO SEGURO.



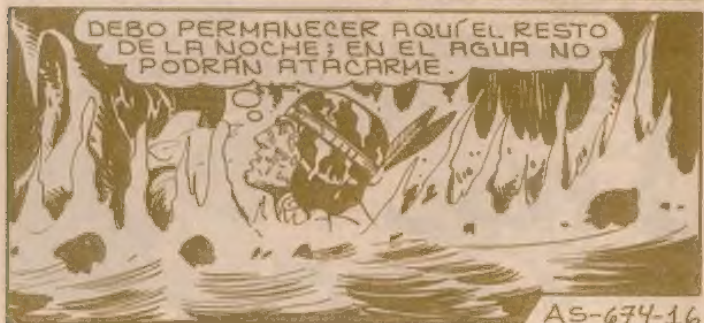
FUE MUY ASTUTO, SABIENDO QUE EN EL AGUA NO PUEDE ATACARLO.



TOKY SE INQUIETA MÁS AL NO VER APARECER A SU AMO.



AS-674-15



AS-674-16



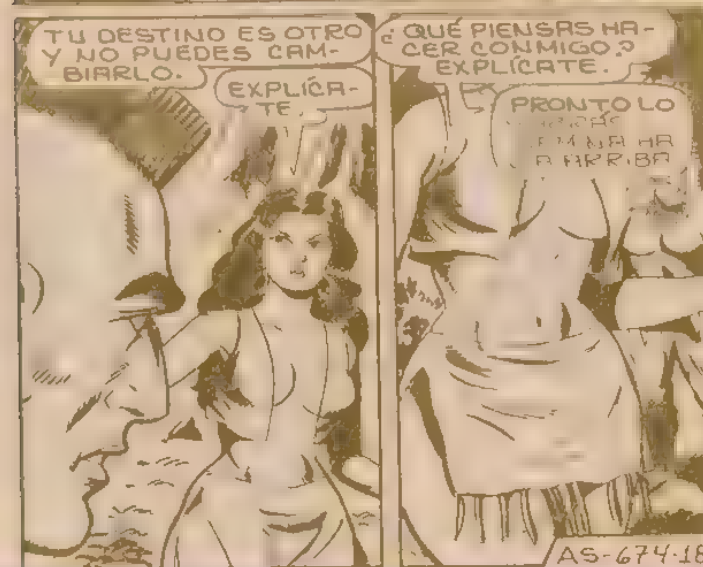
**PERO TAWO, EL
GUERRERO MOHICA-
NO ESTÁ AHÍ VIGI-
LANDO...**



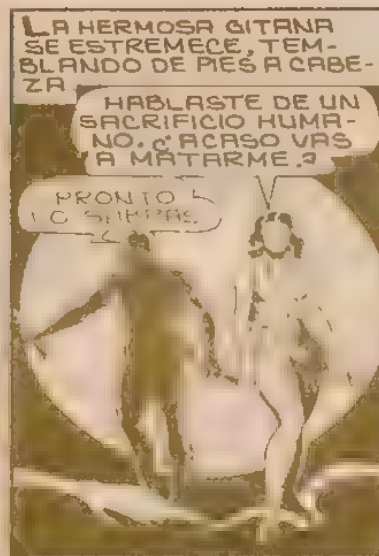
LA FLECHA SERÁ
MÁS RÁPIDA QUE
TÚ Y TU ESPÍRITU
VOLARÁ HACIA
LAS PRADERAS
DEL CIELO.



AS-674-17



AS-674-18



AS-674-19

LA BELLA GITANA
OBEDECE, TEMBLAN-
DO DE PIES A CABEZA.



HASTA QUE EL CA-
MINO SE CORTA AN-
TE SUS PIES



LLEGÓ LA HORA DE TU
DESTINO. LOS DIOS
PIDEN TU VIDA.



¿TU VIDA A
CAMBIO DE
LA DE MI MU-
JER?



AS-674-20

EL DIOS DEL VIENTO
SE LLEVÓ A MI MU-
JER! ¡AYYY!



SI OFRENDO TU VIDA,
LOS DIOS ME DE-
VOLVERÁN A MI MU-
JER. ¡SALTA,
TE LO ORDENO!

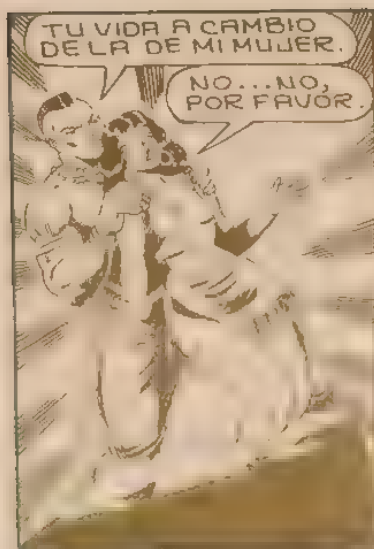


NO, NO

ENTONCES...
TE ARROJARÉ.
LO QUE LOS DIO-
SES QUITAN, LOS
DIOS DEVUEL-
VEN



AS-674-21



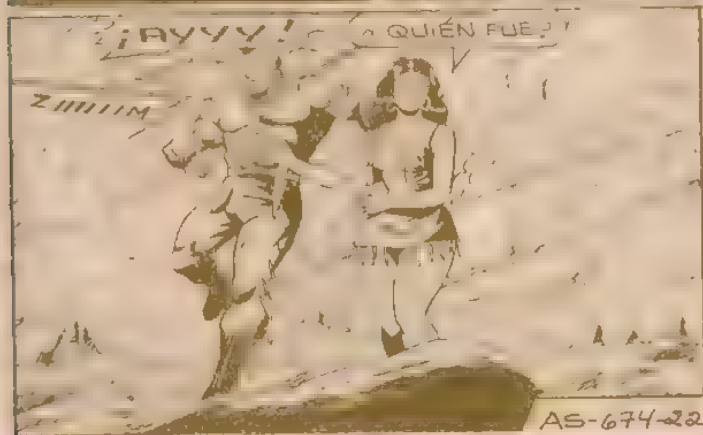
TU VIDA A CAMBIO DE LA DE MI MUJER.

NO...NO, POR FAVOR.



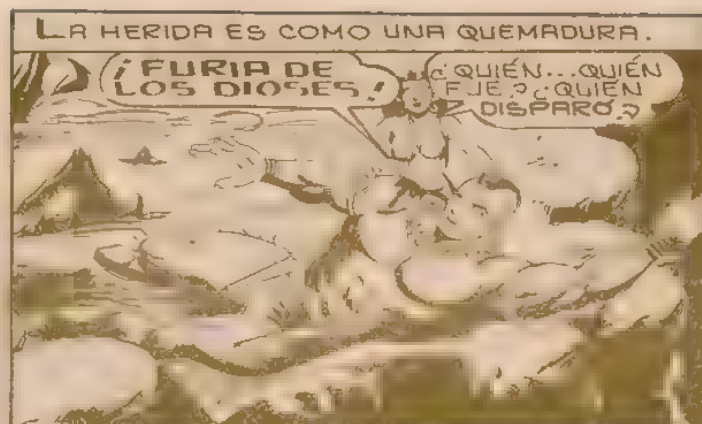
PERO, UN INSTANTES ANTES...

BANG!



¡AYYY! ¿QUIÉN FUE?

AS-674-22



LA HERIDA ES COMO UNA QUEMADURA.

¡FURIA DE LOS DIOS!

¿QUIÉN... QUIÉN FUE? ¿QUIÉN DISPARÓ?



ROCKY, EL CAZADOR BLANCO, ESTÁ AHÍ.

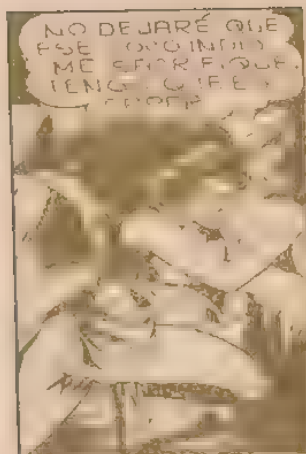
TU ERROR FUE DARME POR MUERTO.

¡MALDITO CARA PA-LIDA!

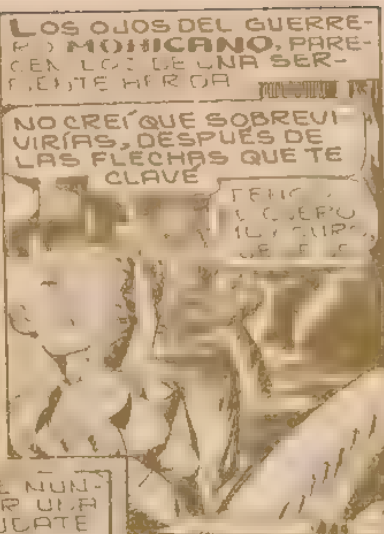


APROVECHARÉ LA OCASIÓN PARA ESCAPAR.

AS-674-23



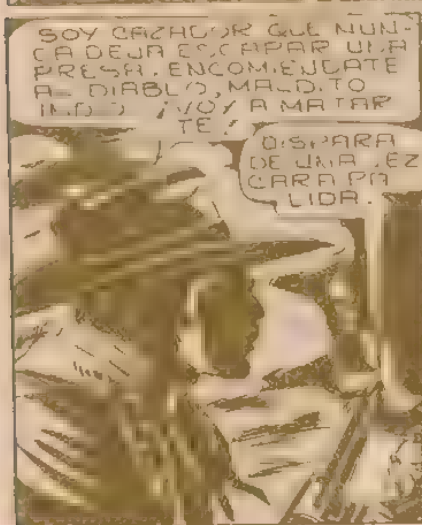
NO DEJARÉ QUE
FUE LO QUE INDICABA
ME SACAR FUE
TENG QUE FUE



LOS OJOS DEL GUERRE-
RO MOHICANO, PARE-
CEN LOS DE UNA SER-
PIENTE HERIDA

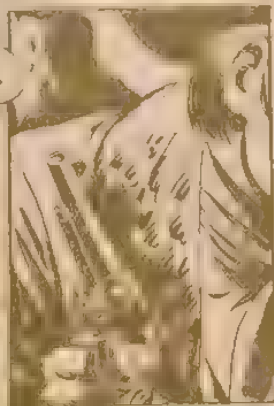
NO CREÍ QUE SOBREVIVIRÍAS, DESPUÉS DE LAS FLECHAS QUE TE CLAVE

TENGO
EL CUERPO
ILUSTRADO
DE FUE

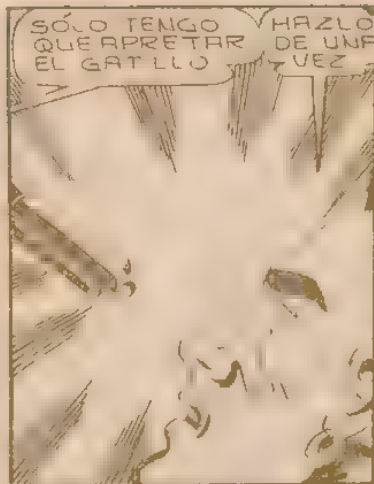


SOY CAZADOR QUE NUNCA DEJA ESCAPAR UNA PRESA. ENCOMIENDATE AL DIABLO, MALDITO INDIO. VOY A MATARTE.

DISPARA DE UNA VEZ, CARA PALEADA.



AS 674-24



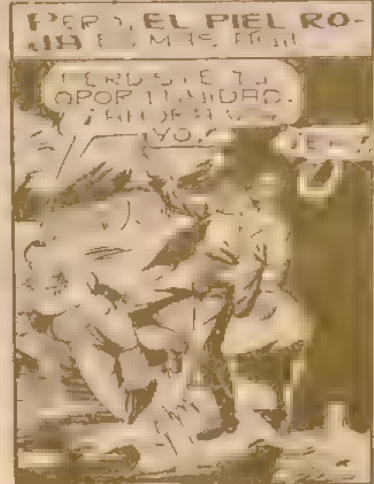
SÓLO TENGO QUE APRETAR EL GATILLO

HAZLO DE UNA VEZ



SINO ME MATAS AHORA, DESPUÉS LO LAMENTARÁS.

TE DARE GUSTO, VASA MORRIR AHORA MISMO.



PERO EL PIEL ROJA LE MATA FUE

PERDISTE TU OPORTUNIDAD. AHORA VOY A MATARTE.



NOOOO!

AS 674-25



AS-674-26



AS-674-27



LORENA SE ABRAZA A LA CABALGADURA COMO SU ÚLTIMA ESPERANZA DE SALVACIÓN.



¡CORRE... CORRE, NO TE DETENGAS!

LOS OJOS DEL MOHICANO ESTÁN FIJOS Y BRILLAN COMO LOS DE UN TIGRE.



LE ENSEÑARÉ UNA VEZ MÁS A OBEDECER.

LANZA UN AGUDO GRITO...



Y SU CABALLO ESCUCHA...



AS-674-30

LA BESTIA OBEDECE...



¡AYYY!



NO ESCAPARÁS A TU DESTINO; QUIERAS O NO, ESTA NOCHE HABRÁ SACRIFICIO HUMANO.



NADA PUEDE SALVAR A LA HERMOSA GITANA DE LA MUERTE.

AS-674-31

DE REGRESO A LAS CUEVAS, DONDE **ÁGUI-
LA SOLITARIA** ESTÁ ACOSADO POR
EL ENEMIGO.

SIGUEN VIGILANDO, NO
SE IRAN DE AQUÍ HASTA
DESCUBRIRME.



DE PRONTO, SIEN-
TE QUE ALGO LO
ATACA BAJO EL
AGUA...

¿QUIÉN ES EL NUE-
VO ENEMIGO?



¡SANGUIJUE-
LAS! ¡QUIEREN
MI SANGRE!



¿QUÉ HARÁ EL GUERRERO PARA SALVARSE?
¿SALDRÁ A LA SUPERFICIE EN DONDE LO
ESPERAN **MAYA** Y **LOS LOBOS HU-
MANOS**? ¿**LORENA**, LA HERMOSA
GITANA, SERÁ SACRIFICADA POR EL **MOHI-
CANO** ASESINO? PRÓXIMO EPISODIO:

"LA FLECHA DE PLATA!"

A5-674-32